

ACTIVIDAD:

 A partir de las entrevistas realizadas a docentes, en este contexto de pandemia, realice una producción que integre y sintetice los diversos tópicos que componen la entrevista (Canva, Power Point, Genially, Prezi, otros). Para ello, recupere los aportes de los docentes que considere más significativos.

1° TÓPICO: DISEÑO DE LAS PROPUESTAS DIDÁCTICAS

- La planificación de saberes anuales sigue siendo la misma.
- Propuestas enmarcadas en secuencias didácticas.
- Resignificación en las propuestas de trabajo y la manera de enseñar.
- Actividades claras, sencillas y orientadoras.
- Utilización de las tics: whatsApp, mails, videos, etc.
- Intervenciones docentes a modo de guía (audios, videos explicativos, aclaraciones en formato papel).

2° TÓPICO: EL TIEMPO PEDAGÓGICO- DIDÁCTICO DE Y CON LOS/AS ESTUDIANTES Y SUS FAMILIAS

- El tiempo pedagógico-didáctico cambió, no es el mismo que en la escuela. Se volvió protagonista.
- Flexibilización con respecto a:
 - -entrega o solicitud de actividades.
 - -comunicación con los estudiantes o familias.
- Aumento en las horas de trabajo de los docentes.
- Propuestas contextualizadas (familias y sus realidades).
- Pocos docentes manifiestan que:
 - se comunican con sus alumnos.
 - dan devoluciones



3° TÓPICO: Encuadre de tareas escolares con las familias de los/as estudiantes (orientaciones, sugerencias).

- **Decisiones docentes** con respecto a:
 - -que enseñar.
 - -elaboración de actividades y su envío.
 - -modos de accionar frente a las dificultades.
- Orientaciones, sugerencias, intervenciones atendiendo a las necesidades que vayan surgiendo y para facilitar la comprensión, es decir, como guía.
- Tiempos de intercambio entre escuela-docentes-familia. Retroalimentación





Modificado y adaptado a cada contexto familiar.

o Comunicación con la familia y estudiantes: todos los medios que sean posibles.

 Acompañamiento a las familias a partir de diversas actividades para propiciar el vínculo con sus hijos.

Acompañamiento a los estudiantes

-modo de comunicación frecuente o solo cuando hay dudas

-seguimiento de la resolución de actividades

-modo de entrega de las actividades

Diferentes modos de corrección. Como trabajar a partir del error.

5° TÓPICO: Evaluación de las propuestas y reflexión de la propia práctica.

 Evaluación diversas concepciones. -formativa (evalúan el proceso) -no se evalúa (solo intercambios y reformulaciones) -grilla de autoevaluación (para completar entre familia-alumnos) Reflexión de la propia práctica: -se evalúa en base a las dificultades de los alumnos -cuando una actividad no resultó como se esperaba -directivo es quien evalúa las propuestas docentes Autocrítica o autoevaluación como herramienta.

Tópico 6: Trabajo Institucional.

- Acuerdos institucionales a partir de grupos de whatsApp que incluye docente directivo.
 - -envío de secuencias al directivo para su revisión y aprobación
 - -acuerdos de como enviaran las actividades a las familias
 - -comunicación con el equipo de inclusión
- Respecto al trabajo colaborativo diversas respuestas:
 - -actividades integradoras entre las diversas áreas y equipo CAE
 - -cuando se comunican mediante el grupo de whatsApp para pedir sugerencias o



"Cuando volvamos a las aulas, sepamos que este no fue un tiempo perdido. Fue un tiempo excepcional, muy raro, en la historia humana, en el que estuvimos dispuestos contra viento y marea a seguir aprendiendo, a seguir construyendo juntos".

Inés Dussel